

Utilisation des filtres Couleur et Interférentiels

| Objet | Type de filtre | Nom du filtre | Commentaires |
|----------------------------|----------------|-----------------------|---|
| Comètes | Contraste | Comet | Révèle l'étendue de la queue de comètes gazeuses |
| Comètes | Couleur | 38A bleu profond 17% | Renforce la queue des comètes brillantes |
| Comètes | Couleur | 8 jaune léger 83% | Détails de la queue |
| Comètes | Couleur | 82A bleu léger 73% | Détails de la queue |
| Galaxies et Amas d'Etoiles | Contraste | Large Bande | Combat la pollution lumineuse, M11, M13, M33, M101 |
| Galaxies et Amas d'Etoiles | Couleur | 82A bleu léger 73% | Augmente la structure et les détails des galaxies brillantes |
| Jupiter | Contraste | Anti Fringing | A utiliser avec les réfracteurs achromatiques, enlève le halo bleu Tache rouge, bandes nuageuses, augmente le contraste du bleu et du rouge |
| Jupiter | Couleur | 11 jaune vert 78% | Renforce les éléments rouges et oranges |
| Jupiter | Couleur | 12 Jaune 74% | Détails des bandes |
| Jupiter | Couleur | 15A jaune profond 67% | Renforce les détails de la tache rouge, bandes nuageuses, régions polaires |
| Jupiter | Couleur | 21 orange 46% | Agit comme le 21 avec un contraste plus fort du bleu et du vert, nuages, régions polaires, transit des satellites galiléens |
| Jupiter | Couleur | 23A rouge léger 25% | Augmente le contraste du bleu augmente les zones claires des nuages et du disque, transit des satellites galiléens |
| Jupiter | Couleur | 25 rouge 14% | Transit des satellites galiléens |
| Jupiter | Couleur | 29 rouge profond 8% | Transit des satellites galiléens |
| Jupiter | Couleur | 38A bleu profond 17% | Contraste des bandes rouges, renforce les détails de la tache rouge Augmente le contraste dans le rouge et le bleu de l'atmosphère, rehausse les éléments peu contrastés |
| Jupiter | Couleur | 56 vert 53% | Augmente le contraste du bleu et du rouge |
| Jupiter | Couleur | 58A vert profond 24% | Zones oranges et rouges |
| Jupiter | Couleur | 8 jaune léger 83% | Détails de la tache rouge, bandes nuageuses |
| Jupiter | Couleur | 80A bleu 30% | Renforce les éléments peu contrastés, similaire au 80A mais plus clair, réduit les aberrations chromatiques des réfracteurs |
| Jupiter | Couleur | 82A bleu léger 73% | |

| | | | |
|---------|-----------|-----------------------|--|
| Jupiter | Lunaire | Neutre 13% | Réduit le spectre jusqu'à 13% des émissions, réduit l'éblouissement et l'irradiation sans ajouter de couleur |
| Jupiter | Lunaire | Neutre 25% | Réduit le spectre jusqu'à 25% des émissions, réduit l'éblouissement et l'irradiation sans ajouter de couleur |
| Jupiter | Lunaire | Neutre 50% | Réduit le spectre jusqu'à 50% des émissions, réduit l'éblouissement et l'irradiation sans ajouter de couleur |
| Jupiter | Lunaire | Polarisant | Réglage de la transmission de 1% à 40%, réduit les reflets de jour ou de nuit au cours de la visualisation |
| Lune | Contraste | Anti Fringing | A utiliser avec les réfracteurs achromatiques, réduit le halo bleu |
| Lune | Couleur | 11 jaune vert 78% | Enlève l'aberration chromatique |
| Lune | Couleur | 12 Jaune 74% | Augmente le contraste réduit l'éblouissement |
| Lune | Couleur | 15A jaune profond 67% | Renforce les rainures, les strates et le terminateur, augmente le contraste et réduit l'éblouissement |
| Lune | Couleur | 47 Violet 3% | Augmente le contraste |
| Lune | Couleur | 56 vert 53% | Augmente le détail |
| Lune | Couleur | 8 jaune léger 83% | Renforce les détails, enlève les aberrations chromatiques bleues |
| Lune | Couleur | 80A bleu 30% | Très bon pour renforcer le contraste, réduit l'éblouissement |
| Lune | Couleur | 82A bleu léger 73% | Renforce le contraste des zones de faible luminosité, réduit les aberrations chromatiques des réfracteurs |
| Lune | Lunaire | Neutre 13% | Réduit le spectre jusqu'à 13% des émissions, réduit l'éblouissement et l'irradiation sans ajouter de couleur |
| Lune | Lunaire | Neutre 25% | Réduit le spectre jusqu'à 25% des émissions, réduit l'éblouissement et l'irradiation sans ajouter de couleur |
| Lune | Lunaire | Neutre 50% | Réduit le spectre jusqu'à 50% des émissions, réduit l'éblouissement et l'irradiation sans ajouter de couleur |
| Lune | Lunaire | Polarisant | Réglage de la transmission de 1% à 40%, réduit les reflets de jour ou de nuit au cours de la visualisation |
| Mars | Contraste | Anti Fringing | A utiliser avec les réfracteurs achromatiques, réduit le halo bleu |
| Mars | Contraste | Large Bande | Détail des calottes polaires |

| | | | |
|---------|-----------|-----------------------|--|
| Mars | Contraste | Mars Type-A | Renforce le vert et le rouge, couleur naturelle des calottes polaires |
| Mars | Contraste | Mars Type-B | Similaire au 21 Orange contraste des bandes larges |
| Mars | Couleur | 11 jaune vert 78% | Augmente le contraste des calottes polaires |
| Mars | Couleur | 12 Jaune 74% | Renforce les éléments bleu et verts, éclaircit les zones rouges et oranges |
| Mars | Couleur | 15A jaune profond 67% | Renforce les calottes polaires, nuages |
| Mars | Couleur | 21 orange 46% | Réduit l'éblouissement, renforce les détails rouges de la surface et les marbrures |
| Mars | Couleur | 23A rouge léger 25% | Agit comme le 21, augmente le contraste des zones vertes et bleues, calotte polaires |
| Mars | Couleur | 25 rouge 14% | Révèle les surfaces réfléchives, détails des plaines, calottes polaires |
| Mars | Couleur | 29 rouge profond 8% | Augmente le contraste des calottes polaires |
| Mars | Couleur | 30 Magenta 58% | Bloque les éléments verts |
| Mars | Couleur | 38A bleu profond 17% | Révèle les brumes et tempêtes de poussières |
| Mars | Couleur | 47 Violet 3% | Renforce les calottes polaires |
| Mars | Couleur | 56 vert 53% | Calottes polaires, tempêtes de poussière, nuages |
| Mars | Couleur | 58A vert profond 24% | Fort contraste de la calotte polaire |
| Mars | Couleur | 8 jaune léger 83% | Augmente le contraste |
| Mars | Couleur | 80A bleu 30% | Nuages, calottes polaires |
| Mars | Couleur | 82A bleu léger 73% | Nuages et brume avec une image lumineuse, réduit l'aberration chromatique des réfracteurs |
| Mars | Couleur | 85 Orange Moyen 63% | Détails des zones rouges |
| Mars | Lunaire | Neutre 13% | Réduit le spectre jusqu'à 13% des émissions, réduit l'éblouissement et l'irradiation sans ajouter de couleur |
| Mars | Lunaire | Neutre 25% | Réduit le spectre jusqu'à 25% des émissions, réduit l'éblouissement et l'irradiation sans ajouter de couleur |
| Mars | Lunaire | Neutre 50% | Réduit le spectre jusqu'à 50% des émissions, réduit l'éblouissement et l'irradiation sans ajouter de couleur |
| Mars | Lunaire | Polarisant | Réglage de la transmission de 1% à 40%, réduit les reflets de jour ou de nuit au cours de la visualisation |
| Mercure | Couleur | 21 orange 46% | Utile pour voir les phases au crépuscule |

| | | | |
|----------------------|-----------|-----------------------|--|
| Mercure | Couleur | 23A rouge léger 25% | Augmente Contraste entre le ciel et la planète |
| Mercure | Couleur | 25 rouge 14% | Augmente le contraste entre le ciel et la planète |
| Mercure | Couleur | 29 rouge profond 8% | Augmente Contraste entre le ciel et la planète |
| Mercure | Couleur | 47 Violet 3% | Augmente le contraste et les détails |
| Multiple Stars | Contraste | Oxygen-III | Antarès et autres étoiles multiples |
| Multiple Stars | Lunaire | Neutre 13% | Pour les doubles dont la primaire est plus brillante |
| Nébuleuse à Emission | Contraste | Large Bande | Combat la pollution lumineuse, améliore le visuel, M20, M45 |
| Nébuleuse Diffuse | Contraste | Large Bande | Combat la faible pollution lumineuse, augmente la vue des nébuleuses à émission, M1 et autres |
| Nébuleuse Diffuse | Contraste | Bande étroite | Combat la forte pollution lumineuse, contraste maximum pour les nébuleuses à émission, M1, M8, M17, M42/43 et autres nébuleuses étendues |
| Nébuleuse Diffuse | Contraste | Oxygen-III | M16, M17, M42, NGC7293, et autres |
| Nébuleuse Faible | Contraste | Large Bande | Combat la pollution lumineuse, Rosette Nebula, North America Nebula |
| Nébuleuse Faible | Contraste | Hydrogen Beta | Pour les nébuleuses très faibles, Horsehead Nebula B33/IC434, Cocoon Nebula, California Nebula |
| Nébuleuse Faible | Contraste | Bande étroite | Renforce le contraste des nébuleuse |
| Nébuleuse Faible | Contraste | Oxygen-III | Combat la pollution lumineuse, Veil Nebula et autres |
| Nébuleuse Planétaire | Contraste | Large Bande | Combat la pollution lumineuse, améliore le visuel |
| Nébuleuse Planétaire | Contraste | Bande étroite | Combats la forte pollution lumineuse, M27, M57, NGC7009 |
| Nébuleuse Planétaire | Contraste | Oxygen-III | Faibles nébuleuse planétaires, combat la pollution lumineuse, M27, M57, NGC 7293, Abell 33, Jones 1 |
| Neptune | Couleur | 11 jaune vert 78% | Renforce les détails |
| Neptune | Couleur | 12 Jaune 74% | Renforce les détails |
| Neptune | Couleur | 15A jaune profond 67% | Renforce les détails sombres |
| Neptune | Couleur | 8 jaune léger 83% | Détails sombres, augmente les détails |
| Saturne | Contraste | Anti Fringing | A utiliser avec les réfracteurs achromatiques, réduit le halo bleu |
| Saturne | Couleur | 11 jaune vert 78% | Détails des anneaux, détails des nuages, Division de Cassini, augmentation Contraste rouge et bleu |
| Saturne | Couleur | 12 Jaune 74% | Détails des bandes nuageuses |
| Saturne | Couleur | 15A jaune profond 67% | Renforce les détails, Division Cassini |

| | | | |
|---------|-----------|-----------------------|---|
| Saturne | Couleur | 21 orange 46% | Renforce les détails des bandes et des régions polaires Similaire au 21 but avec un contraste plus élevé des zones bleues, |
| Saturne | Couleur | 23A rouge léger 25% | nuages, détails des régions polaires |
| Saturne | Couleur | 25 rouge 14% | Détails des zones lumineuses des anneaux |
| Saturne | Couleur | 29 rouge profond 8% | Détails des bandes nuageuses |
| Saturne | Couleur | 38A bleu profond 17% | Nuages, anneaux |
| Saturne | Couleur | 47 Violet 3% | Détails des anneaux |
| Saturne | Couleur | 56 vert 53% | Détails des bandes nuageuses |
| Saturne | Couleur | 58A vert profond 24% | Détails des anneaux, détails des nuages, Division de Cassini |
| Saturne | Couleur | 8 jaune léger 83% | Bandes atmosphériques |
| Saturne | Couleur | 80A bleu 30% | Détails des anneaux, détails des nuages, Division de Cassini |
| Saturne | Couleur | 82A bleu léger 73% | Augmente les éléments de faible contraste, réduit les aberrations chromatiques |
| Saturne | Lunaire | Neutre 13% | Réduit le spectre jusqu'à 13% des émissions, réduit l'éblouissement et l'irradiation sans ajouter de couleur |
| Saturne | Lunaire | Neutre 25% | Réduit le spectre jusqu'à 25% des émissions, réduit l'éblouissement et l'irradiation sans ajouter de couleur |
| Saturne | Lunaire | Neutre 50% | Réduit le spectre jusqu'à 50% des émissions, réduit l'éblouissement et l'irradiation sans ajouter de couleur |
| Saturne | Lunaire | Polarisant | Réglage de la transmission de 1% à 40%, réduit les reflets de jour ou de nuit au cours de la visualisation |
| Uranus | Couleur | 11 jaune vert 78% | Augmente les détails |
| Uranus | Couleur | 12 Jaune 74% | Détails |
| Uranus | Couleur | 15A jaune profond 67% | Détails sombres |
| Uranus | Couleur | 8 jaune léger 83% | Augmente les détails sombres |
| Venus | Contraste | Anti Fringing | A utiliser avec les réfracteurs achromatiques, réduit le halo bleu |
| Venus | Couleur | 11 jaune vert 78% | Nuages |
| Venus | Couleur | 15A jaune profond 67% | renforcement des nuages |
| Venus | Couleur | 23A rouge léger 25% | Augmente le contraste de la planète |
| Venus | Couleur | 25 rouge 14% | Réduit la lumière éblouissante, Augmente le contraste du ciel de la planète |
| Venus | Couleur | 29 rouge profond 8% | Meilleur contraste du ciel de la planète |

| | | | |
|-------|---------|----------------------|--|
| Venus | Couleur | 38A bleu profond 17% | Augmente le contraste des nuages |
| Venus | Couleur | 47 Violet 3% | Réduit la lumière éblouissante, bonnes performances sur Vénus |
| Venus | Couleur | 58A vert profond 24% | Augmente le contraste des nuages |
| Venus | Couleur | 80A bleu 30% | Nuages, Utilisé avec le 58 pour les phases |
| Venus | Lunaire | Neutre 13% | Réduit le spectre jusqu'à 13% des émissions, réduit l'éblouissement et l'irradiation sans ajouter de couleur |
| Venus | Lunaire | Neutre 25% | Réduit le spectre jusqu'à 25% des émissions, réduit l'éblouissement et l'irradiation sans ajouter de couleur |
| Venus | Lunaire | Neutre 50% | Réduit le spectre jusqu'à 50% des émissions, réduit l'éblouissement et l'irradiation sans ajouter de couleur |
| Venus | Lunaire | Polarisant | Réglage de la transmission de 1% à 40%, réduit les reflets de jour ou de nuit au cours de la visualisation |